



Pierre-Yves Gabioud

L'œuvre de **Pierre-Yves Gabioud** est un accord secret entre le cœur et la nature. Une planchette en bandoulière, ses fusains à portée de main, l'artiste s'immerge dans le paysage. Assis sur son botte-cul, il attend. Sa main caresse le papier, et une conversation intime commence.



↑ © Pierre-Yves Gabioud, monotype, 17 x 25 cm

De retour à l'atelier, ces croquis sur le vif deviennent la source d'explorations multiples avec ses techniques : monotype, gravure, aquarelle, gouache, huile.

Après avoir parcouru le monde, le peintre est revenu en 1995 à la simplicité de son village valaisan. Devenu une figure artistique majeure de Suisse Romande, il capture l'âme des forêts, des arbres et des natures mortes avec une sensibilité unique.

Sa nouvelle série « Mignardises etc... » intègre des monotypes sur papier de Chine. Cette technique, issue de ses recherches constantes, confère aux œuvres une finesse et un velouté saisissants. **CM ■**

Pierre-Yves Gabioud – Mignardises etc...

Du samedi 31 octobre au dimanche 15 novembre 2026

Vernissage le samedi 31 octobre dès 14h

Ma-Ve 14h-19h, Sa-Di 14h-18h

Galerie Les 3 Soleils, Colette Monnier

Exposition à la **GALERIE DU VOISINAND, « AU TRACASSET »**

Rue du Voisinand 10, 1095 Lutry

078 841 69 66

galerie@les3soleils.ch

→ les3soleils.ch



Art Gland – 33e édition

L'Association des peintres et sculpteurs de la Côte à Gland organise son exposition collective **ART GLAND**, qui aura lieu du jeudi 15 au dimanche 25 octobre 2026 à l'Espace Culturel du Collège de Grand Champ à Gland. Les œuvres d'artistes locaux et des communes environnantes, voire de plus loin encore, seront à l'honneur.

Des animations seront organisées, avec notamment un « Quiz pictural » sur le thème « Regards », représentant le travail de chacun et proposé à tous les artistes. Il appartiendra alors au public de trouver le lien qui unit chaque toile de 20 x 20 cm à sa créatrice ou son créateur.

Une « démonstration – performance » de peinture et de sculpture sera également proposée aux artistes souhaitant y participer. Enfin, la désormais traditionnelle « Spaghetti-party » clôturera cette 33e édition le samedi 24 octobre. **KL ■**



↑ © Art Gland

Art Gland 2026

Du jeudi 15 au dimanche 25 octobre 2026

Vernissage le jeudi 15 octobre à partir de 18h

Espace Culturel du Collège de Grand Champ à Gland

Nocturne le jeudi 22 octobre jusqu'à 21 h

→ artgland.ch

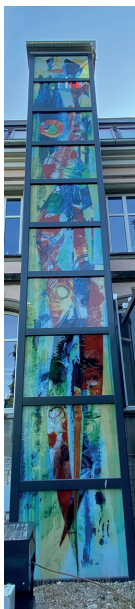
FLORIAN FROEHLICH : Vitrail et architecture ancienne



C'est une œuvre qui s'appelle l'ENVOL : 11 m de verre entourant un ascenseur d'une demeure du 19e siècle située à Porrentruy (JU). La maquette originale de 30 cm a été digitalisée et agrandie 36 fois (l'artiste remercie Daniel Gaemperle pour son appui technique), et imprimée avec des pigments naturels sur du verre float (maison TROESCH).

Florian Froehlich joue merveilleusement avec les artefacts liés à cet agrandissement, et les reflets du parc qui entoure cette villa historique. L'ascenseur monte les 3 étages en 30 secondes ; le défilement lent des dix panneaux a un effet apaisant, presque hypnotique.

L'ENVOL est un magnifique exemple de vitrail contemporain s'intégrant dans ce bâtiment historique de 1887, classé au Patrimoine. On peut supposer que l'ENVOL est le plus haut vitrail du Jura. Et qui est l'intrus sur la photo ? ... une cigogne ! **KL ■**



La Villa Dubail-Burrus
→ florianfroehlich.com